

## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

В новое тысячелетие Россия входит с осознанной установкой на строительство сильного, уверенного в себе государства. Сегодня основой социальной политики на высшем уровне должны быть инвестиции в будущее человека, в его здоровье, культурное, личностное развитие. Приоритетными объявлены сферы здравоохранения, образования, культуры. Цивилизационным и богатым делают государство не только экономические показатели, но и высокий уровень образования и культуры.

В этой связи особую актуальность и значимость приобретает ведущееся уже много лет исследование Университета «Гуманитарная культура как фактор преобразования России». Университет обосновал необходимость и неизбежность корректировки первоочередных задач национального развития, признания доминирующей роли духовных факторов, учета традиций и специфики гуманитарной культуры, понимания ее как основного ресурса экономического, политического и духовного развития общества.

В рамках комплексного исследования ведущие преподаватели Университета под руководством академика Д. С. Лихачева принимали участие в разработке «Декларации прав культуры». Доминантное начало этого документа заключено в понимании культуры как главного смысла и глобальной ценности существования малых этносов, народов и государств. Вне культуры их самостоятельное существование лишается смысла. И потому право на культуру должно стоять в одном ряду с правом на жизнь. Культура — условие продолжения осмысленной жизни, истории, дальнейшего развития человечества.

Принципиально важным в этой связи представляется введение в Декларацию, по инициативе нашего Университета, понятия **гуманитарной культуры**, то есть культуры, ориентированной на развитие созидательных начал в человеке и обществе. Ничем не регулируемый, нецивилизованный рынок усиливает экспансию антигуманных ценностей массовой культуры. Государство должно стать гарантом возвращения гуманитарной культуры, которая обеспечивает как духовную безопасность, так и

возможность нравственного возвышения человека и общества.

Дальнейшая разработка этой проблемы со всей остротой поставила вопрос о формировании особого типа личности — **носителя гуманитарной культуры**, усилиями которого может быть преобразована Россия. А преобразованная Россия — это развитая экономика, эффективное хозяйствование. Но совместима ли экономика с культурой? Возможно ли в принципе соединить в одном лице человека «экономического» и культурного?

И российский, и мировой опыт свидетельствуют, что деятелям культуры и искусства не противопоказано хозяйствование.

Изысканный и утонченный поэт Фет был великолепным хозяином-землевладельцем. Он придал запущенному хутору цветущий вид; занялся торговлей; был бедняком — стал орловским, курским, воронежским помещиком. Железнодорожный король, промышленник Мамонтов основал частную оперу. Купец Третьяков собрал самую крупную в мире коллекцию отечественных картин и передал ее стране. Фабрикант Энгельс разрабатывал основы научного коммунизма. Великий артист Чарли Чаплин был кинопредпринимателем.

Мы много сегодня говорим о необходимости возрождения российского и мирового опыта. Возродить в первую очередь надо тип личности, который в равной степени талантливо проявил себя в экономике и культуре, у которого фундаментальное профессиональное знание пронизано нравственностью, совестью. Носителя таких качеств мы называем интеллигентом.

Интеллигентность не передается механизмами биологического наследования. Интеллигентами не рождаются, а становятся. Опорной точкой формирования интеллигента должны стать университеты, ибо они определяют уровень культуры, образования, воспитания общества. В этой связи необходима радикальная перестройка всей педагогической деятельности в плане ее гуманитаризации. Гуманитаризация образования — ответ на технократический вызов. Суть гуманитаризации всех учебных программ состоит в том, чтобы преподавание каждой дисциплины обрело нравственный смысл, то есть было раз-

вернуто к человеку, а сам Университет должен стать своеобразной фабрикой знаний с лицом интеллигентного человека.

Идея подготовки интеллигента в системе высшего образования находит сегодня поддержку вузовской общественности. Финансовая академия при Правительстве Российской Федерации провела «круглый стол» по формированию **экономической интеллигенции**, в Российском государственном университете создан **центр изучения гуманитарной интеллигенции**.

Ведущий российский педагог академик РАО Л. И. Новикова в модель **«школы воспитывающей»** включает **интеллигентность**.

Хочется выразить надежду, что выпускаемый по итогам научно-практической конференции сборник

«День науки» даст дополнительный импульс к расширению наметившейся тенденции.

В сборнике исследованы проблемы культуры как фактора социального и духовного развития российского общества, искусства и рынка, экономики и культуры, правовой культуры как средства построения правового государства.

Авторами сборника являются крупнейшие отечественные ученые, выдающиеся мастера российской культуры и искусства. При всем многообразии оттенков авторских концепций их объединяет понимание ведущей роли культуры в возрождении России.

Сборник предназначен для преподавателей, аспирантов и студентов гуманитарных вузов, теоретиков и практиков социально-культурной сферы, всех тех, кому не безразлична судьба отечественной культуры.

**А. С. Запесоцкий,**

*Заслуженный деятель науки РФ, член-корреспондент Российской академии образования, ректор Санкт-Петербургского Гумани-тарного университета профсоюзов, доктор культурологических наук, профессор*