

Юбилей члена-корреспондента АН СССР В. П. Адриановой-Перетц

12 мая 1948 г. в Институте литературы (Пушкинском доме) АН СССР состоялось открытое заседание Ученого совета Института, посвященное чествованию заведующего Сектором древней русской литературы Института члена-корреспондента АН СССР и АН УССР доктора филологических наук профессора В. П. Адриановой-Перетц по случаю сорокалетия ее научной деятельности и шестидесятилетия со дня рождения.

Заседание открыл заместитель директора Института профессор Л. А. Плоткин, обратившийся к юбиляру с краткой приветственной речью.

С большим докладом, посвященным научной деятельности юбиляра, выступил доктор филологических наук проф. И. П. Еремин. Свою научную деятельность В. П. Адрианова-Перетц начала в 1908 г. Первые работы В. П. Адриановой-Перетц были посвящены изучению старинной украинской литературы. Уже в этих работах В. П. Адриановой-Перетц определились основные ее интересы: изучение проникновения фольклора в старинную книжность и фольклорных отражений в книжных произведениях. В. П. Адрианова-Перетц изучает постепенное превращение апокрифического евангелия Фомы в своеобразную „народную“ книгу в украинской литературе, постепенное сближение с местной украинской литературой и фольклором таких памятников, как Толковая Палея, Аристотелевы врата и др., и выразительно характеризует, как в процессе переписки выветриваются из них следы иноязычного материала.

В 1917 г. вышла и большая работа В. П. Адриановой-Перетц, в основном отразившая то же направление ее научных интересов: „Житие Алексея человека божия в древней русской литературе и народной словесности“. В этой работе, удостоенной Академией Наук большой Ломоносовской премии, основное внимание уделено различным обработкам сюжета об Алексее, — в особенности в украинском и белорусском фольклоре. Эта последняя часть работы В. П. Адриановой-Перетц развернулась в целое большое исследование.

Близко примыкают к этому направлению научно-исследовательских интересов В. П. Адриановой-Перетц и ее работы по литературе паломников.

После Великой Октябрьской революции научно-исследовательская деятельность В. П. Адриановой-Перетц развернулась особенно широко. Ее интересы привлекает главным образом демократическая литература XVII—XVIII вв., сатира на господствующие классы, на господствующие установления церкви. В 1924 г. выходит ее статья „До історії пародії на Україні в XVIII віці“. Предмет исследования здесь — одна из типичных для XVIII в. литературных травестий, пародирующих популярные церковные песнопения.

В 1928 г. выходит ее статья „Юмористические лечебники“, в 1936 г. — работа „Образцы общественно-политической пародии XVIII — начала XIX в.“ Наконец, в 1937 г. появилось большое исследование В. П. Адриановой-Перетц „Очерки по истории русской сатирической литературы XVII в.“. Здесь В. П. Адрианова-Перетц опубликовала несколько

новых, ранее неизвестных произведений сатирической литературы XVII в. и убедительно показала связь этой сатирической литературы XVII в. с оппозиционно настроенными низами городского населения. В целом этот интереснейший раздел русской литературы впервые введен В. П. Адриановой-Перетц в историко-литературное изучение и занял подобающее ему место во всех общих курсах истории древней русской литературы, вышедших после появления работы В. П. Адриановой-Перетц.

Докладчик остановился также на работах В. П. Адриановой-Перетц по древнейшему русскому стихотворству, по школьному театру и некоторым проблемам истории русской культуры. В. П. Адриановой-Перетц принадлежит интересная, и по методу, и по результатам попытка восстановить характер сценического оформления школьных спектаклей, большая работа по истории цен на книги в XVI—XVIII вв. и т. п.

В последнее время В. П. Адрианова-Перетц занята изучением „Задонщины“ на основе впервые ею привлеченных для исследования всех списков этого произведения. Ряд ее опубликованных исследований этого памятника уже сейчас позволяет с полным основанием отвергнуть псевдонаучные домыслы французского ученого А. Мазона относительно якобы имевшей место зависимости Слова о полку Игореве от недошедшего текста Задонщины.

Докладчик отметил широкий диапазон научных интересов В. П. Адриановой-Перетц, ее глубокую эрудицию, смелость в постановке и разрешении новых проблем, тонкость владения филологическим методом. Работы В. П. в области сатирической литературы XVII в., в области взаимодействия фольклора и книжной литературы, направленность ее работ на изучение конкретных, местных, национальных особенностей памятников литературы в значительной мере изменили обычные представления о литературе XVII—XVIII вв., и привлекли внимание литературоведов ко многим новым группам литературных произведений.

В. П. Адрианова-Перетц является одним из основных авторов первых двух томов академической „Истории русской литературы“, посвященных древнему периоду русской литературы, и одним из деятельных ее редакторов. И самый план этих двух томов, и их осуществление в значительной мере принадлежат трудам В. П. Адриановой-Перетц.

После доклада были оглашены приветствия, полученные от президента Академии Наук СССР академика С. И. Вавилова и академика-секретаря Н. Г. Бруевича, от Отделения языка и литературы Академии Наук СССР. С приветствиями от Института литературы АН СССР выступил проф. Б. П. Городецкий, от Отдела древней русской литературы Института литературы АН СССР — проф. М. О. Скрипиль, от Института русского языка — член-корреспондент АН СССР Е. С. Истрина, от Института языка и мышления АН СССР — акад. И. И. Толстой, от Института истории АН СССР — проф. Б. А. Романов, от Института востоковедения АН СССР — проф. Г. Ф. Смыкалов от Союза советских писателей — И. Я. Айзеншток, от Филологического факультета и Филологического института Ленинградского ордена Ленина Государственного университета — член-корреспондент АН СССР проф. М. П. Алексеев, от Института истории материальной культуры им. Н. Я. Марра и Академии художеств — проф. М. К. Каргер, от Библиотеки АН СССР — проф. В. А. Петров, от Государственной Публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина — проф. В. Г. Гейман, от Института истории театра и музыки — проф. С. С. Данилов, от Русского Музея — Н. Г. Порфиридов, от Издательства Академии Наук СССР — главный редактор Ленингр. отдел. Издательства Д. В. Грибакин, от Музея Института литературы АН СССР — М. М. Калаушин.

Юбиляром было получено более ста приветственных телеграмм. В числе их от Института славяноведения АН СССР, от Украинской Академии Наук, от Белорусской Академии Наук, от Киевского университета, от Института языковедения им. Потебни, от Исторического факультета Ленинградского университета, от Рукописного отделения Государственного Исторического музея, от кафедр русской литературы университетов и педагогических институтов Москвы, Ленинграда, Киева, Пскова, Еревани, Баку,

Томска, Иркутска, Петрозаводска, Гори, Алма-ата, Черновиц, Саратова, Куйбышева, Казани, Вологды, Архангельска, Ташкента, от Пушкинского заповедника АН СССР, Пушкинского общества, Литературного музея, Псковского краеведческого музея, от редакций журналов „Известия Отделения языка и литературы“, „Звезда“, „Литература в школе“, от Издательства „Молодая гвардия“ и т. д. Много телеграмм было получено от друзей и учеников В. П. Адриановой-Перетц.

В своем заключительном слове В. П. Адрианова-Перетц поблагодарила всех приветствовавших ее и рассказала о той роли, которую сыграла в ее научной работе, в росте ее научных интересов Академия Наук.

Д. Л.