

И. А. МАЙЗЕЛЬ,

действительный член Академии гуманитарных наук, доктор философских наук, профессор кафедры философии и социологии Санкт-Петербургского государственного морского технического университета

ГУМАНИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ И ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

На рубеже столетий, ныне совпадающем с рубежом тысячелетий, вполне естественно стремление окинуть ретроспективным взглядом путь, пройденный человечеством на протяжении истекающего века, осмыслить и оценить его уроки. Но при этом столь же естественно приходит на память известное изречение: “Единственный урок, извлекаемый человечеством из истории, состоит именно в том, что оно не извлекает никаких уроков из истории”. Ибо вехами на пути, о котором идет речь, являются мировые, региональные и гражданские войны, революции, фашизм и тоталита-

ризм, расизм, шовинизм и ксенофобия, лагеря смерти, преступность, терроризм и обесценение человеческой жизни. Впрочем, для современной России, дважды “наступившей на одни и те же грабли”, в данном случае достаточно лишь двух названий — Афганистан и Чечня.

Трагически парадоксально то обстоятельство, что даже высшие достижения творческой мысли в области науки и техники, вплоть до прорыва в космос, движения к созданию “искусственного интеллекта”, геной инженерии, оказались подчинены целям социального зла и разрушения.

Тем не менее, имеются достаточно веские основания и для иной, более оптимистической позиции. Сквозь хаос деструктивных сил мучительно, но неуклонно пробивает себе русло многогранное прогрессивное начало, главным воплощением которого является гуманизация социокультурной сферы жизни людей. Идеи гуманизма, являвшиеся в течение длительных промежутков времени достоянием лишь отдельных немногочисленных мыслителей, получают теперь все большее признание, широко распространяются и в той или иной степени реализуются. Растет понимание высшей самоценности личности, ее прав на достойные условия существования и свободного развития. Эти права зафиксированы международным сообществом и подкрепляются, хотя пока не всегда последовательно, практическими усилиями по сдерживанию агрессии и ограничению диктаторских режимов.

Россия, давшая миру поистине великих гуманистов, фактически никогда еще не жила в условиях правового государства, гарантирующего права личности, и с трудом преодолевает наследие различных форм неограниченного этатизма. Для нее именно принципы гуманизма могут и должны стать важнейшим регулятивом дальнейшего развития. В выкристаллизовывающейся в настоящее время консолидирующей российской идеологии они вправе играть приоритетную роль и выполнять смыслообразующую функцию.

Несколько детализируя представления о гуманизации социокультурной среды, следует подчеркнуть ее развивающую направленность, ориентацию на всемерное раскрытие позитивного потенциала каждой личности, в связи с чем и возникает проблема гуманитаризации образования вообще.

В нашей литературе процессы гуманизации и гуманитаризации обычно практически не разграничиваются, а обозначающие их термины рассматриваются как синонимичные. Между тем здесь обнаруживаются и определенное единство, и несомненное различие. Гуманизация означает придание каким-либо явлениям и деяниям человеческой жизни — будь то трудовая деятельность или техника, политика или торговля, оборудование и функционирование транспорта или размещение предприятий бытового обслуживания — гуманистической ориентации, направленности на учет возможностей и удовлетворение потребностей человека, на создание благоприятных условий его жизнедеятельности. В учебном заведении, например, предполагается наличие удобных, светлых, хорошо отапливаемых, должным образом оборудованных аудиторий, библиотек, спортивных залов, кафе-столовых, продуманного, сбалансированного расписания занятий, квалифицированного, вежливого, контролирующего свое поведение обслуживающего персонала. Что же касается гуманитаризации, то в ней, наверное, следует видеть сдвиги, происходящие лишь в духовной жизни под влиянием идей гуманизма, точнее — обогащение явлений духовной жизни идеями гуманизма, выводами социогуманитарных отраслей познания, требованиями нравственности, достижениями искусства. Применительно к учебному процессу гуманитаризация непосредственно затрагивает его содержательную сторону.

Конечно, в учебных заведениях различного профиля проблемы гуманитаризации существенно отличаются. В рамках настоящей работы сколько-нибудь основательное рассмотрение их невозможно, и в дальнейшем внимание будет сконцентрировано только на ситуации, сложившейся в вузах, осуществляющих подготовку инженерных кадров. Объясняется это тем, что им принадлежит абсолютное большинство в системе высшей школы, а инженерный корпус, под влиянием традиций, утвердившихся в период форсированной индустриализации, составляет наиболее массовый отряд высококвалифицированных специалистов. Но промышленность, строительство, транспорт, аграрное производство, озабоченные лишь погоней за валовыми показателями, отказывались ассимилировать и решительно отвергали большинство научно-технических инноваций. Поэтому не было нужды в действительно образованных, самостоятельно, смело и творчески мыслящих инженерах (за частичным исключением предприятий военно-промышленного комплекса). Результатом стало снижение профессионального уровня выпускников высшей технической школы, сопровож-

давшееся падением их общей культуры и интеллигентности, дегуманизацией их сознания и деятельности. Среди инженеров укоренились настроения научно-технического фетишизма и технократизма, убеждения относительно всемогущества технических и технологических решений, принимаемых вне связи с экологическими, демографическими, медицинскими, санитарными, экономическими, социальными, культурными, психологическими аспектами разрабатываемых проблем.

Вот почему гуманитаризация инженерного образования является особенно актуальной, причем она не может сводиться только к увеличению числа изучаемых в вузах дисциплин, к включению в учебные планы культурологии, социологии, психологии, истории и т. д. Необходима такая постановка изучения подобных дисциплин, которая порождает бы у студентов — будущих инженеров — ощущение приобщения их ко всему массиву культуры и социума.