

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОУ ВПО "Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 28.09.17г.

42.04.02

Направление 42.04.02 Журналистика
Профиль "Функционирование телевидения"

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академ. магистратура
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 2г 5м

Год начала подготовки 2015

Образовательный стандарт 1295

03.11.2015



Согласовано

Декан

Зав. кафедрой

Косинков В.В.

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I	/										=	/				=	/				=	/				=	/				=	/				=	/				Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	/										=	/				=	/				=	/				=	/				П	П	/				Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
III	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Д	Д	=	Д	Д	Г	Г	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=		

2. Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3
	Продолжительность обучения, в том числе:	43	43	20
	Теоретическое обучение	31 2/6	28 4/6	
Э	Промежуточная аттестация	6	6	
П	Производственная практика		2	14
/	Производственная практика (рассред.)	4 4/6	5 2/6	
Д	Выпускная квалификационная работа			4
Г	Гос. экзамены и/или защита ВКР			2
К	Каникулы	9	9	2
Итого		52	52	22

= Нерабочие праздничные дни: в соответствии со ст. 112 Трудового кодекса РФ

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов							ЗЕТ	Распределение по курсам																		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Контрольные	По ЗЕТ	в том числе					Факт		Курс 1					ЗЕТ	Курс 2					ЗЕТ	Курс 3						
							Контакт. раб. (по учеб. зан.)	из них			СРС			Контроль	Часов					ЗЕТ	Часов											
								Лек	Лаб	Пр					Лек	Лаб	Пр	СРС			Контроль	Лек	Лаб	Пр		СРС	Контроль					
4	Итого	11	16		25	4320	352	100	10	242	2617	163	120	62	10	86	1097	77	44	38		146	958	82	45			10	22	4	31	
6	Итого по ООП (без факультативов)	11	16		25	4320	352	100	10	242	2617	163	120	62	10	86	1097	77	44	38		146	958	82	45			10	22	4	31	
8	Б=42% В=58% ДВ(от В)=33.33%						14%	28%	3%	69%	80%	6%																				
9	Итого по блоку Б1	11	16		25	2592	352	100	10	242	2077	163	72	62	10	86	1097	77	37	38		146	958	82	34			10	22	4	1	
11	Б=42% В=58% ДВ(от В)=33.33%						14%	28%	3%	69%	80%	6%																				
12	Б1 Дисциплины (модули)	11	16		25	2592	352	100	10	242	2077	163	72	62	10	86	1097	77	37	38		146	958	82	34			10	22	4	1	
14	Б1.Б Базовая часть	4	7		11	1080	124	38	10	76	892	64	30	26	10	28	478	34	16	12		48	414	30	14							
15	Б1.Б.1 Методология и методика медиаисследований	1			1	108	12	4		8	87	9	3	4		8	87	9	3													
18	Б1.Б.2 Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных)		1		1	108	10	4		6	94	4	3	4		6	94	4	3													
21	Б1.Б.3 Современные теории массовой коммуникации	2			2	144	12	2		10	123	9	4							2		10	123	9	4							
24	Б1.Б.4 Философские основы науки и современного журнализма	1			1	108	12	6		6	87	9	3	6		6	87	9	3													
27	Б1.Б.5 Журналистика как социокультурный феномен		1		1	108	10	6		4	94	4	3	6		4	94	4	3													
30	Б1.Б.6 Современные медиасистемы	2			2	72	10	2		8	53	9	2							2		8	53	9	2							
33	Б1.Б.7 Современная медиаэкономика		2		2	72	10	2		8	58	4	2							2		8	58	4	2							
36	Б1.Б.8 Деонтология журналистики		2		2	72	10	2		8	58	4	2							2		8	58	4	2							
39	Б1.Б.9 Современный медиатекст		1		1	72	10	6		4	58	4	2	6		4	58	4	2													
42	Б1.Б.10 Язык и стиль СМИ		2		2	144	18	4		14	122	4	4							4		14	122	4	4							
45	Б1.Б.11 Иностраный язык		1		1	72	10		10		58	4	2		10		58	4	2													
50	Б1.В Вариативная часть	7	9		14	1512	228	62		166	1185	99	42	36		58	619	43	21	26		98	544	52	20			10	22	4	1	
52	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	4	7		9	1008	176	48		128	768	64	28	28		46	369	25	13	20		72	377	35	14			10	22	4	1	
53	Б1.В.ОД.1 Основы медиафилософии		2		2	72	20	8		12	48	4	2							8		12	48	4	2							
56	Б1.В.ОД.2 Отечественная культурология		1		1	72	12	8		4	56	4	2	8		4	56	4	2													
59	Б1.В.ОД.3 Теория культуры		1		1	72	10	6		4	58	4	2	6		4	58	4	2													
62	Б1.В.ОД.4 Телевидение в системе СМИ и его специфика	1			1	144	10	4		6	125	9	4	4		6	125	9	4													
65	Б1.В.ОД.5 Основы медиаобразования	2			2	144	40	10		30	95	9	4	6		16	50		2	4		14	45	9	2							
68	Б1.В.ОД.6 Профессиональный творческий практикум (телепроект)	2			2	180	22	4		18	149	9	5							4		18	149	9	5							
71	Б1.В.ОД.7 Технологические особенности телевизионного процесса		2		2	72	10	2		8	58	4	2							2		8	58	4	2							
74	Б1.В.ОД.8 Особенности правового регулирования телевидения	2			2	72	12	2		10	51	9	2							2		10	51	9	2							
77	Б1.В.ОД.9 Научно-исследовательский семинар		13			108	30			30	70	8	3			10	22	4	1			10	26		1			10	22	4	1	
80	Б1.В.ОД.10 Социология телевидения и программирование		1		1	72	10	4		6	58	4	2	4		6	58	4	2													
85	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3	2		5	504	52	14		38	417	35	14	8		12	250	18	8	6		26	167	17	6							
87	Б1.В.ДВ.1																															
88	1 История мировой культуры		2		2	72	10	2		8	58	4	2							2		8	58	4	2							
91	2 Философия искусства		2		2	72	10	2		8	58	4	2							2		8	58	4	2							
94	Б1.В.ДВ.2																															
95	1 Методы научных исследований	1			1	144	12	4		8	123	9	4	4		8	123	9	4													
98	2 Прикладная этика	1			1	144	12	4		8	123	9	4	4		8	123	9	4													
101	Б1.В.ДВ.3																															
102	1 Вещательные и производящие телекомпании, студии	2			2	72	12	2		10	51	9	2							2		10	51	9	2							

